

Эссе на конкурс «Продолжи любимую книгу»
Продолжение книги Владислава Крапивина «Ковер-самолет»:
«Ковер-самолет-2. Чудесное исцеление»

– Не бывает... и всё-таки бывает? Да? – спросил он шепотом.
– Да, – сказал я.

«Ковер-самолет», Владислав Крапивин

Небольшое предисловие

В книге Владислава Крапивина «Ковер-самолет», как и в других его произведениях для подростков, причудливо переплетаются сказка и реальность, обыденная жизнь и самые невероятные, сверхъестественные события. Как и многие другие его книги, эта повесть-сказка пронизана горячей верой в добро и возможность чуда – тем самым она и привлекательна! Ведь, согласитесь, что так часто в нашей суэтливой будничной жизни мы, погруженные в свои сиюминутные задачи, начинаем сдерживать своё воображение, ограничивать наш внутренний творческий потенциал – и постепенно наше мышление становится всё более и более приземленным и шаблонным. Мы сами себя как будто бы накрепко «привязываем» к нашей привычной обыденности и, в результате, совершенно перестаем ощущать всю чудесность этого удивительного мира, перестаем верить в сказки. Нашим обычным состоянием становятся беспокойство, озабоченность, замотанность, а потом, может быть, возникают вредные привычки, которыми мы пытаемся как-то компенсировать свою душевную растерянность и пустоту.

Именно поэтому нам, взрослым, иногда даже полезно прочитать книгу для детей – например, одну из книг Владислава Крапивина, чтобы хотя бы отчасти возродить, воскресить в себе ребенка, для которого окружающий мир всегда полон ярких впечатлений и чудес. Таким образом мы снова сможем окунуться в далекое детство и как бы приобщиться к нему, чтобы не прийти к тому печальному состоянию угрюмого скептицизма, когда уже ничто не радует и не заставляет дрожать от восторга.

Ну, а теперь – *продолжение книги!*

Повесть-сказка «Ковер-самолет» заканчивается у Крапивина тем, что повзрослевший Олег возвращается в городок своего детства, в котором они когда-то со своим лучшим другом Виталькой летали на волшебном ковре-самолете. Бродя по улицам города, Олег встречает ватагу ребятишек, которые играют как раз на том самом волшебном ковре-самолете! Олег рассказывает им, какой это необычный ковер, но никто из ребят ему не верит, кроме «мальчика в синей майке» и «девочки с растрепанной косой».

Так начинается новая история полетов на ковре-самолете! Эти мальчик и девочка – назовем их Глеб и Варвара – сильно подружились. Надо сказать, что оба они были большими фантазерами с очень развитым воображением. Причем у Глеба хорошо получалось управлять полетом ковра в пространстве, а у Вари обнаружилась удивительная способность – перемещать ковер во времени!

Сначала у девочки получалось только «проваливаться в прошлое» на том месте, куда они прилетали на ковре вместе с Глебом. Таким образом дети некоторое время путешествовали в прошлое, своими глазами увидев то, о чем историки могут только догадываться и спорить. Однажды они даже парили над океаном и побывали на необитаемом острове! Но путешествия Глеба и Вари никогда не были долгими, потому что во всем остальном они оставались обычными детьми – им нужно было ходить в школу, делать уроки, а Глеб еще периодически проходил медицинское обследование, так как у него подозревали какую-то сложную патологию сердца.

Однажды, отдохшая от очередного путешествия, Варя задумалась: а почему бы им наконец не попытаться полететь в будущее? До сих пор это у нее почему-то никак не получалось. И вот как-то раз, когда Глеб в очередной раз лежал в больнице, Варя, заскучав по полетам, тайно проникла к нему домой, в его комнату, где обычно хранился ковер. Девочка, как обычно, легла на ковер-самолет, зажмурилась и мысленно приказала ему переместиться в будущее на три года вперед. И когда Варя открыла глаза, она поняла, что на это раз у нее всё получилось!

Она находилась в том же самом месте, в комнате Глеба, но по окружающей обстановке сразу становилось ясно, что тут уже давно никто не живет: всё вокруг было покрыто толстым слоем пыли, а воздух был затхлым и неподвижным. Варя не понимала, что могло произойти за эти три года, но вдруг ей пришло в голову, что Глеб мог умереть от своего хронического заболевания сердца! Взволнованная, девочка снова легла на ковер и решительно приказала ему перенестись в прошлое на один год назад. И тут ее опасения полностью подтвердились! Подслушав разговор родителей Глеба, она узнала, что его заболевание неизлечимо, и врачи от него уже оказались, ожидая скорой смерти мальчика.

Кое-как справившись с отчаянием, оглушившим ее в первый момент, Варя вернулась обратно в прошлое и приняла решение немедленно избавиться от ковра-самолета еще до того, как Глеба выпишут из больницы: она понимала, что ее друг, увлеченный их путешествиями больше всего на свете, вскоре может уговорить ее переместиться в будущее, где он узнает о своей скорой смерти!

Сначала Варя решила просто уничтожить этот ковер – разрезать его на мелкие кусочки и сжечь, но потом, вспомнив об их удивительных полетах, она передумала и просто решила его как можно быстрее продать. Сначала она отнесла ковер в химчистку – надо сказать, что во время их путешествий он, конечно, загрязнился, но его ворс совсем не истерся. После химчистки ковер стал совсем как новый! Варя дала объявление в интернете и его сразу же купили, так как и ковер был великолепный, и цена невелика.

Когда Глеба выписали из больницы, прежде всего Варе пришлось ему рассказать о продаже ковра. Этот поступок Вари настолько поразил мальчика, что он сразу же разорвал с ней всякие отношения, посчитав ее ужасной предательницей! Может быть, где-то в глубине души он и догадывался, что здесь что-то не так: вряд ли его лучшая подруга продала их ковер-самолет только лишь потому, что срочно понадобились деньги на лечение ее бабушки. Он хорошо знал Варю – она не меньше, если не больше, чем он сам, была увлечена их удивительными полетами! Но простить ей этот нелепый поступок Глеб не мог. А вскоре после продажи ковра семья Вари переехала в столицу, так как на семейном совете было решено перевести девочку, которая очень хорошо училась, в школу с углубленным изучением естественных наук.

С тех пор прошло целых двадцать лет... Варвара повзрослела, закончила университет, вышла замуж и родила дочку. Она сделала блестящую научную карьеру, став

известным российским ученым-биологом и прославившись на весь мир своими исследованиями головного мозга. И вот однажды Варвара Алексеевна – бывшая маленькая Варя, устав от напряженной научной деятельности, решила провести свой очередной отпуск именно в том самом маленьком городке, где они когда-то с Глебом летали на удивительном ковре-самолете. Надо сказать, что, став взрослой женщиной и получив университетское образование, Варвара стала очень сильно сомневаться в реальности этих полетов, а особенно в том, что ковер-самолет мог перемещаться во времени!

И, конечно же, собираясь посетить свой город детства, Варвара никак не могла ожидать, что встретит там того самого Глеба – который, оказывается, не умер от порока сердца! Они встретились случайно, в автомастерской, куда Варвара отдала свою машину на техосмотр. Узнав в автослесаре Глеба, она была просто в шоке! Завязался разговор. Оказалось, что все это время он жил в этом небольшом городишке и со временем открыл свою автомастерскую. Потрясенная Варвара попросила Глеба рассказать о своей жизни поподробнее.

Оказалось, что, когда семья Вари переехала в столицу, состояние здоровья Глеба резко ухудшилось, и никто уже – ни родные, ни лечащие врачи – не надеялись на его выздоровление. Даже столичные медицинские светила от Глеба в конце концов отказались, сказав родителям, что состояние его безнадежно.

И вот, однажды ночью, когда он лежал в своей постели, уже плохо соображая под действием лекарств, окно внезапно распахнулось, и в него влетел … его ковер-самолет! На нем сидела незнакомая ему девушка, лет двадцати, которая быстро спрыгнула с ковра, повисшего в воздухе совсем рядом с его кроватью. Девушка была в белом халате, и вид у нее был очень серьезный и озабоченный. Дальнейшие события он практически не помнит – может быть, потому, что находился под действием лекарств. Помнит только, что эта удивительная девушка низко к нему наклонилась, посмотрела прямо в глаза, улыбнулась и весело сказала, что больно ему не будет ни капельки.

Очнулся он не в своей комнате, а в больничной палате, и сразу почувствовал всем своим существом, что он абсолютно здоров! Сердце нисколько его не беспокоило, врачи разрешали ему двигаться без всяких ограничений и всё время говорили о чуде – о том, что такие случаи чудесного выздоровления бывают, но крайне редко. Но факт оставался фактом – от его тяжелого порока сердца ни осталось и следа!

Глеб повзрослел, женился, открыл свой небольшой бизнес, но он до сих пор по-мальчишески, горячо верил, что его ковер-самолет, как настоящий друг, на самом деле прилетал к нему в ту самую тяжелую минуту, чтобы спасти его от смерти. Но Глеба всё это время тревожил вопрос: кто же была эта девушка в белом халате? Да, скорее всего, это была девушка-врач из будущего, которая оказала ему такую медицинскую помощь, на которую тогдашняя медицина не была еще способна. Еще оставался «чисто технический» вопрос: кто при этом управлял ковром-самолетом? Может быть, это была и сама девушка, а, может быть, ковер мог летать и самостоятельно, без управляющей им силы человеческой мысли. Глебу всегда казалось, что ковер был живым и дружественным существом, и, летая на нем, он ему не приказывал, а как бы мысленно с ним договаривался.

Варвара была просто поражена услышанным! Как же она могла ошибиться тогда, в детстве, когда, переместившись в будущее, поверила, что Глеб скоро умрет?! Как же она продала ковер-самолет вместо того, чтобы, наоборот, попытаться как-то его использовать для помощи Глебу? Этого она не могла себе простить и очень расстроилась. А вот ее дочь, Вероника, которая, стоя рядом, тоже с интересом слушала этот захватывающий рассказ,

наоборот, пришла в полный восторг! Она как раз мечтала стать врачом и была восхищена возможностями медицины будущего.

Когда Вероника в конце рассказа громко рассмеялась и захлопала в ладости, Глеб присмотрелся к ней повнимательней. Ему вдруг показалось, что он где-то уже видел эти глаза и улыбку... Может быть, когда-то давно, в далеком прошлом? И тут его осенило! Ведь это же та самая девушка с ковра-самолета!

И как будто подтверждая его догадку, девочка вдруг внимательно посмотрела на него и тихо, но с глубокой убежденностью в голосе произнесла: «А, знаете, Глеб Александрович, я верю в Ваш ковер-самолет! Что Вы на нем с моей мамой летали. Я бы тоже на нем полетала с удовольствием!». «Точно она», – подумал Глеб.